муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

города Калининграда

средняя общеобразовательная школа № 50

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на педагогическом совете  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № 1  от «30 » августа 2023 г. |  | УТВЕРЖДЕНО  Директор МАОУ СОШ №50  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ №1 Батурина Т.С.  от « 30» августа 2023 г. |

Рабочая программа

по ВУД «Чтение с увлечением»

для 4 класса

базовый уровень обучения

Разработчик: МО учителей начальных классов

2023 год

Оглавление

[ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3](#_Toc453328281)

[ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ 4](#_Toc453328282)

[СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 6](#_Toc453328283)

[ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7](#_Toc453328284)

# **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по ВУД «Чтение с увлечением» для четвертого класса составлена в соответствии с Законом РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями ФГОС НОО, учебным планом МАОУ СОШ № 50 на 2019—2020 учебный год.

Рабочая программа разработана на основе авторской программы

Н. Ф. Виноградовой «В мире книг», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа основывается на следующих **программно – методических материалах:**

- Сборник программ внеурочной деятельности: 1– 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М.: Вентана- Граф, 2011

- ФГОС начального общего образования приказ № 363 от 06.10.2009, зарегистрирован Мин Юст № 17785 от 22.12.2009.

**направлена** на достижение обучающимися личностных, метопредметных (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и предметных результатов.

Рабочая программа рассчитана на **34 часа (34 недели).**

Для реализации программного содержания используется следующий **учебно – методический комплект:**

- Сборник программ внеурочной деятельности: 1– 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М.: Вентана Граф, 2011. — 168 с.;

- О. Н. Крылова «Чтение. Работа с текстом», издательство Экзамен, 2013

Изучение курса «Чтение с увлечением» на начальной ступени общего образования направлено на достижение следующих **целей:**

- создание на практике условий для развития читательских умений интереса к чтению книг;

- расширение литературно-образовательного пространства обучающихся начальных классов;

формирование личностных, коммуникативных, познавательных и ре­гулятивных учебных умений.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

# **ВУД «Чтение с увлечением»**

**Личностными результатами** изучения курса в 4-м классе является формирование следующих умений:

Целенаправленно использовать знания в учении и повседневной жизни для поиска и исследования информации, представленной в различной форме.

Характеризовать собственные знания и умения по предметам, формулировать вопросы, устанавливать какие из предложенных учебных и практических задач могут быть им успешно решены.

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** изучения курса в 4-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.

Строить алгоритм поиска необходимой информации.

Определять логику решения практической и учебной задач.

Моделировать - решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с текстом задания.

Учиться работать по предложенному учителем плану.

Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Находить аргументы, подтверждающие вывод (самостоятельно и с помощью учителя).

Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.

С помощью учителя определять тему и главную мысль текста, делить текст на смысловые части.

Использовать ознакомительный, изучающий и поисковый виды чтения.

Ориентироваться в учебной литературе (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).

Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем, таблиц.

Понимать текст, опираясь на его жанр и структуру.

Сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака.

Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).

Составлять простой план текста.

Формулировать несложные выводы, основываясь на текст (самостоятельно и с помощью учителя).

Отвечать на вопросы учителя по тексту.

Составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Высказывать оценочные суждения (с помощью учителя) о прочитанном тексте.

Оценивать содержание текста (самостоятельно и с помощью учителя).

Обнаруживать недостающие данные в информации (с помощью учителя) и находить пути восполнения пробелов.

Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Коммуникативные УУД:

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

Читать и пересказывать небольшие по объему художественные и научно-популярные тексты.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Оценка УУД учащихся проводится через:

тесты – контроли;

олимпиады;

комплексные работы

**Предметными результатами** изучения курса в 4-м классе являются формирование следующих умений:

Читать вслух любой незнакомый текст (художественный и нехудожественный, поэтический и прозаический) целыми словами, ориентируясь на ключевые слова, знаки препинания (темп чтения не менее 95 слов в минуту).

Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Выразительно читать эпическое и лирическое художественные произведения.

Определять жанры: рассказ, повесть, миниатюра, сказка, басня, стихотворение, послание.

Выявлять роль заглавия произведения, портрета, пейзажа, интерьера в выражении авторской позиции.

Составлять простой план повествовательного или описательного текста.

Ставить перед собой творческие задачи перед созданием текста собственного сочинения.

Создавать текст собственного сочинения согласно авторскому замыслу с использованием выразительных средств; подбирать заголовок к такому тексту.

Выбирать тексты для самостоятельного чтения согласно своим читательским интересам.

Составлять устное высказывание в соответствии с обсуждаемой темой.

Составлять план рассказа и рассказывать по плану.

Выделять главное в текстах учебника (в соответствии с заданиями).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

25 небольших текстов: художественных, научно-популярных, публицистических, и 8 комплексных работ, где интегрированы все основные предметы обязательной учебной программы (русский язык, математика, литературное чтение и окружающий мир). К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учётом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия. В систему вопросов для анализа текста включены вопросы по орфографии, фонетике, лингвистике и пунктуации. Определяя тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, различая текст и составляющие его части как единицы речи, определяя общую тему текста, составляя план, различая абзацы, подбирая антонимы и синонимы к словам, определяя сравнение и олицетворение, вставляя пропущенные орфограммы и доказывая свой выбор, ученик использует знания, полученные на уроках русского языка и литературного чтения.

Работая с отдельными словами, словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, ученик тренирует зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость.

С целью развития познавательной активности внесены такие виды работы, как заполнение таблицы на основании содержания прочитанного текста, работа с иллюстративным материалом, работа с фразеологизмами.

**Формы занятий**

Основной **формой образовательного процесса** являются:

− практико-ориентированные учебные занятия

На занятиях предусматриваются следующие **формы организации учебной деятельности:**

индивидуальная (обучающемуся дается самостоятельное задание);

фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы);

групповая (разделение на мини группы для выполнения определенной работы);

парная (работа в паре)

Основные **виды деятельности** учащихся:

выполнение тренировочных заданий и упражнений;

работа с иллюстрациями, таблицами;

составление плана;

самопроверка;

взаимопроверка;

самостоятельная работа;

работа в парах, в группах.

# **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел** | **Кол-во** **часов** | **Характеристика деятельности**  **обучающихся** |
| 1 | Работа с текстом «Ливень». | 1 | Озаглавливание частей текста. Определение темы текста, типа речи. Орфографическая работа. Работа с иллюстративным материалом. Части речи. Схема предложения |
| 2 | Работа с текстом «Солнечный день». | 1 | Определение стиля и темы текста. Сравнение. Работа с иллюстративным материалом. Орфографическая работа. |
| 3 | Работа с текстом «Гнездо ласточки». | 1 | Определение темы текста, типа речи. Составление плана. Работа с таблицей. Определение последовательности событий. Состав слова. Кроссворд |
| 4 | Входной тест | 1 | Стартовый контроль |
| 5 | Работа с текстом «Сахар» (По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»). | 1 | Определение стиля и темы текста. Работа с таблицей и иллюстративным материалом. Антонимы. Орфографическая работа. |
| 6 | Работа с текстом «Кошка и ёж». | 1 | Определение темы текста, типа речи. Озаглавливание частей текста. Работа с иллюстративным материалом. Схема предложения. Орфографическая работа. |
| 7 | Работа с текстом «Осень». | 1 | Определение темы текста, типа речи. Работа с иллюстративным материалом. Сравнение. Орфографическая работа. |
| 8 | Тренировочная комплексная работа № 1. | 1 | Определение темы текста, типа речи. Сравнение. Работа с таблицей и иллюстративным материалом. Синонимы. Орфографическая работа. |
| 9 | Работа с текстом «Клёны». | 1 | Определение темы текста, типа речи. Сравнение. Работа с таблицей и иллюстративным материалом. Синонимы. Орфографическая работа. |
| 10 | Работа с текстом «Слонёнок». | 1 | Озаглавливание текста. Вымысел. Сравнение. Определение последовательности событий. Части речи и члены предложения. Орфографическая работа. |
| 11 | Работа с текстом «Язык – средство общения» (По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»). | 1 | Определение темы и стиля текста. Фразеологизмы. Синонимы. Антонимы. Работа с иллюстративным материалом. Кроссворд. |
| 12 | Тренировочная комплексная работа № 2. | 1 | Определение темы и стиля текста. Фразеологизмы. Синонимы. Антонимы. |
| 13 | Работа с текстом «Колибри». | 1 | Определение темы и стиля текста. Сравнение. Синонимы. Описание. Работа с иллюстративным материалом. Орфографическая работа. |
| 14 | Работа с текстом «Экология» (По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»). | 1 | Определение темы и стиля текста. Главная мысль текста. Работа с иллюстративным материалом. Антонимы. Орфографическая работа. |
| 15 | Работа с текстом «Осень» по И. Соколову – Микитову. | 1 | Определение темы текста, типа речи. Составление плана. Работа с иллюстративным материалом. Кроссворд. Орфографическая работа. |
| 16 | Тренировочная комплексная работа № 3. | 1 | Определение темы текста, типа речи. Составление плана. Орфографическая работа |
| 17 | Работа с текстом «Четыре желания». | 1 | Определение темы текста, типа речи. Главная мысль текста. Работа с иллюстративным материалом и таблицей. Орфографическая работа |
| 18 | Работа с текстом «Планеты» (По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»). | 1 | Определение темы и стиля текста. Синонимы. Работа с иллюстративным материалом. Состав слова. Кроссворд. Орфографическая работа. |
| 19 | Работа с текстом «Жираф». | 1 | Определение темы текста, типа речи. Работа с иллюстративным материалом. Антонимы. Орфографическая работа. |
| 20 | Тренировочная комплексная работа № 4. | 1 | Определение темы текста, типа речи. Антонимы. Орфографическая работа. |
| 21 | Работа с текстом «Жадный заяц». | 1 | Определение темы и стиля текста. Заголовок. Антонимы. Кроссворд. Орфографическая работа. |
| 22 | Работа с текстом «Рябина». | 1 | Определение темы текста, типа речи. Деление текста на части. Озаглавливание частей текста. Работа с таблицей и иллюстративным материалом. Орфографическая работа. |
| 23 | Работа с текстом «Совы» (По Н. Дудникову). | 1 | Определение темы и стиля текста. Заголовок текста. Работа с иллюстративным материалом. Кроссворд. Орфографическая работа. |
| 24 | Тренировочная комплексная работа № 5. | 1 | Определение темы и стиля текста. Заголовок текста. Орфографическая работа. |
| 25 | Работа с текстом «Утренние лучи» (К. Ушинский). | 1 | Определение темы текста. Вымысел и реальные события. Антонимы. Работа с иллюстративным материалом. Кроссворд. Орфографическая работа. |
| 26 | Работа с текстом «Как Маша стала большой» (По Е. Пермяку). | 1 | Определение темы и стиля текста. Последовательность событий. Фразеологизмы. |
| 27 | Работа с текстом сказки «Умный ворон». | 1 | Определение темы текста и типа речи. Выбор заголовка из предложенных вариантов. Деление текста на части. Озаглавливание частей. Антонимы. Орфографическая работа. |
| 28 | Тренировочная комплексная работа № 6. | 1 | Определение темы текста и типа речи. Выбор заголовка из предложенных вариантов. Деление текста на части. Озаглавливание частей. Антонимы. Орфографическая работа. |
| 29 | Работа с текстом «Злая мать и добрая тётя» (В. Осеева). | 1 | Определение темы текста и типа речи. Деление текста на части. Озаглавливание частей. Работа с пословицами. Работа с иллюстративным материалом. Орфографическая работа. |
| 30 | Работа с текстом «Однажды в лесу» (По Г. Скребицкому). | 1 | Определение темы, стиля и главной мысли текста. Работа над планом. Кроссворд. Антонимы. Работа с иллюстративным материалом. Орфографическая работа. |
| 31 | Работа с текстом «Рыбалка» (По П. Молчанову). | 1 | Определение темы текста и типа речи. Заголовок. Антонимы. Работа с иллюстративным материалом. |
| 32 | Работа с текстом «Художник – Осень» (По Г. Скребицкому). | 1 | Определение темы текста и типа речи. Сравнение. Работа с иллюстративным материалом. Синонимы. Кроссворд. Орфографическая работа. |
| 33 | Итоговый тест | 1 | итоговый контроль |
| 34 | Итоговое занятие | 1 |  |